


## ROTEIRO DE ESTUDOS PARA AS AULAS DIGITAIS – 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

DELIBERAÇÃO CEE Nº 177/2020 – Publicada no DOE em 19/03/2020 - Seção I – Página 18

### RECUPERAÇÃO 1º BIM

| COMPONENTE CURRICULAR  | PROFESSOR                     | CONTEÚDO 1º BIM   | PÁGINAS  |
|--|-------------------------------|---|--|
| <b>ARTE</b>  | Fabiana                       | Arte Urbana – Grafite<br>OBS: O aluno deverá postar, no dia da recuperação, as atividades que deixou de realizar durante o bimestre   |  |
| <b>BIOLOGIA</b><br> | ROBERTA M. VIEIRA             | <b>Cap. 3- A composição dos alimentos</b><br><b>Cap. 4 e 5 – A digestão dos alimentos</b>   | Início pág 276 até 309.  |
| <b>DESENHO GEOMÉTRICO</b>  | Juliano H. Brentini           | <b>Capítulo 2: Ângulos formados por duas retas paralelas cortadas por uma transversal</b><br><b>Estudar também os Material de apoio:</b><br><b>Material Complementar – 30</b> Revisão de Classificação de ângulos<br><b>Material Complementar – 31</b> Retas Paralelas cortadas duas transversais<br><b>Capítulo 3: Ângulos Internos nos Quadriláteros Notáveis</b><br><b>Estudar também os Material de apoio:</b><br><b>Material Complementar – 32</b> Ângulos nos Quadriláteros.<br>Estudar Também a Atividade Avaliativa – 1 de DG na Plataforma Plurall Maestro | Páginas: 416 “3, 4 e 5” ;<br>417 “1, 3 e 4” ; 418 “1” ;<br>419 “4” ; 420 “7” ; 421<br>“10”.<br><br>Páginas: 426 “1” ; 427<br>“1” ; 428 “2, 3 e 1” ; 429<br>“1” ; 430 “3, 4, 5 e 6” |
| <b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>   | Carlos Eduardo Greice Miranda | Educação Física Identidade (atividades I e II), Basquete e Voleibol (atividade prática) e Quiz  |  |

|                              |   |  |  |
|------------------------------|---|--|--|
| <b>EMPREENDE<br/>DORISMO</b> | Roberta M. Vieira                       | Conceito de empreendedorismo.<br>O que é ser um Empreendedor.<br>Empreendedor pessoal.<br>Empreendedorismo e criatividade.<br>Empreendedorismo na escola.  | Powerpoint todos disponíveis no plurall maestro como material de apoio.<br>Atividades no caderno.  |
| <b>ESPAÑHOL</b>              | Héveny Bergária                         | El Pretérito Imperfecto de Indicativo;<br>El Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo;<br>Participio de los verbos;<br>El Pretérito Perfecto Simple (o indefinido) de Indicativo;<br>Interpretación de texto.  | Módulo 1 - páginas: 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15 e 16.<br>Módulo 2 - páginas: 20, 21, 22, 23 e 24;<br>Módulo 3 - páginas: 26, 27, 30, 31.<br>REVER ANOTAÇÕES DO CADERNO TAMBÉM.          |
| <b>ÉTICA</b>                 | Roberta M. Vieira                       | Lição 1 do Olem Play- vitória pública e paradigmas pág 5 e 8.<br>Lição 2- Da vitória pública para a vitória pessoal pág 9 e 10.<br>Lição 4- A jogada vencedora – pensamento ganha- fanha e caráter pág 16, 17, 18.<br>Lição 5- Se eu ganhar você perde será? Continuum da maturidade – dependência, independência e interdependencia. e pensamento ganha – perde. Pág 19 até 22. | I  |
| <b>FÍSICA</b>                | Marina Machado Reis e Anderson Fabrício | Módulo 01 – As ciências da natureza e suas tecnologias<br>Módulo 02 – Desenvolvimento científico e tecnológico<br>Módulo 03 – O cientista e seu ofício<br>Módulo 04 – O pensamento científico  | Módulo 01 – p. 312 até 325<br>Módulo 02 – p. 326 até 337<br>Módulo 03 – p. 337 até p. 355<br><br>Módulo 04 – p. 355 até p. 368   |
| <b>GEOGRAFIA</b>             | Marcela Ribeiro de Oliveira             | Módulo 1 – Estudo geral da cartografia.<br>Módulo 2 – Um mundo desigual.<br>Módulo 3 – Mundo desenvolvido – aspectos econômicos.<br>Módulo 4 – Mundo desenvolvido – aspectos sociais.  | Módulo 1 páginas: 185, 186 e 189.<br>Módulo 2 páginas - 193, 196, 198 e 199.<br>Módulo 3 páginas - 206, 210, 212, 213, 217 e 218.<br>Módulo 4 páginas - 225, 226, 228, 229, 233, 239 |

|                  |                             |   |   |
|------------------|-----------------------------|---|---|
|                  |                             |   | e 241.  |
| <b>GRAMÁTICA</b> | Elisa / Sheila              | <p>-Aula 2: PRONOMES PESSOAIS – saber reconhecer pronomes retos e pronomes oblíquos em um texto – p. 15 (saber diferenciar os oblíquos átonos dos tônicos), saber dizer se um pronome é de 1ª, 2ª ou 3ª pessoa (ver quadro p.15); saber fazer as adaptações fonológicas dos pronomes o/os/a/as (ver quadro p.16); FORMAS DE TRATAMENTO – saber o que indicam as formas de tratamento (p.17 último parágrafo); saber o que é vocativo e como pontuar; saber usar o Vossa e o Sua (não é preciso decorar o quadro da p. 18); saber fazer concordância das formas de tratamento (p.20) e concordância com o gênero a que a forma de tratamento se refere (p.20). Sugiro estudar lendo as partes grifadas em aula na apostila e refazendo os exercícios feitos em classe. Estude também fazendo os exercícios da folhinha entregue em classe como tarefa de casa a ser feita no NEC ou em casa.</p> <p>-Aula 4: saber reconhecer as figuras de linguagem no texto e saber classificar as figuras estudadas: metáfora, comparação, personificação (prosopopeia), metonímia. Não sugiro estudar através da apostila, você tem publicado na “Sala de aula virtual” um arquivo em que há a definição dessas figuras, estude por ele.</p> <p>-Aula 5: saber reconhecer complementos verbais (OD/OI), identificar circunstâncias dos adjuntos adverbiais, diferenciar um verbo transitivo de um intransitivo.</p> | <p>Módulo 1: não estudar todas as páginas, siga as orientações escritas ao lado.</p> <p>Módulo 4: páginas 44 a 46.</p> <p>Módulo 5: páginas 49 a 52 e exercícios da aula.</p>   |
| <b>HISTÓRIA</b>  | Giovanni Guaraldo Lombardi. | <p>Módulo 1: A Europa na Idade Média: permanências e mudanças.</p> <p>Módulo 2: O absolutismo europeu: todo poder ao rei.</p> <p>Módulo 3: Mercantilismo: o lado econômico do absolutismo.</p>  | <p>Módulo 1: páginas 11 a 13.</p> <p>Módulo 2: páginas 14 a 21.</p> <p>Módulo 3: página 22 a 26.</p>  |
| <b>INGLÊS</b>    | Jacqueline                  | <p><b>Módulo 1:</b> A New School Year.</p> <p><b>Módulo 2:</b> Back to School</p> <p><b>Módulo 3:</b> A typical day in the life of two teens</p>  | <p><b>Módulo 1:</b> p. 10 a 12; 15 e 16 – exs 1 e 3</p> <p><b>Módulo 2:</b> p. 19 a 23 até ex 1</p> <p><b>Módulo 3:</b> p. 26 a 32</p> <p>Rever as anotações da apostila, caderno e exs do plurall. Estudar refazendo os exs na apostila, caderno e plataforma.</p> |

|   |                            |   |  |
|---|----------------------------|---|--|
| <p><b>MATEMÁTICA</b></p>                    | <p>Juliano H. Brentini</p> | <p><b>Capítulo 4: Linguagem algébrica e situações problemas</b><br/> <b>Estudar também os Material de apoio:</b><br/> <b>Material Complementar – 1</b> Revisão das Operações Básicas<br/> <b>Material Complementar – 2</b> Cálculo do valor numérico de uma expressão algébrica<br/> <b>Material Complementar – 4</b> Redução de Termos Semelhantes de uma expressão algébrica.<br/> <b>Capítulo 5: Equações e Inequações</b><br/> <b>Estudar também os Material de apoio:</b><br/> <b>Material Complementar – 3</b> Revisão de Equações do 1º grau (<b>revisão</b>)<br/> <b>Material Complementar – 5</b> Equações do primeiro grau <b>“Eliminar os parênteses e as frações”</b><br/> <b>Material Complementar – 6</b> Equações do primeiro grau <b>“Determinar o Conjunto Solução e Raiz de uma equação”</b>.<br/> <b>Material Complementar – 7</b> Aprofundamento na resolução de equações do primeiro grau <b>“Com Frações”</b>.<br/> <b>Material Complementar – 8</b> Resolução de problemas usando equações do primeiro grau.<br/> <b>Material Complementar – 9</b> Inequações do primeiro grau.<br/> Estudar Também a Atividade Avaliativa – 1 de Matemática na Plataforma Plurall Maestro</p> | <p>Páginas: 432 “1” ; 433 “2 e 3” ; 436 “2 a” ; 437 “1, 2, 1, 2 e 3” ; 438 “4 e 5”</p> <p>Páginas: 444 “1” ; 445 “2” ; 449 “1 e 2” ; 450 “1 e 2” ; 451 “1, 2, 3 e 4” ; 452 “1, 2, 3 e 4” ; 453 “5, 6, 7 e 8” e 454 “9”</p> |
| <p><b>PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA</b></p> | <p>Carla Bastianini</p>    | <p>Interpretação de texto;<br/> Interpretação de obra de arte;<br/> Níveis de leitura</p>   | <p>Material do caderno e do PLurall postado no decorrer do bimestre</p>  |
| <p><b>REDAÇÃO</b></p>                       | <p>Carla Bastianini</p>    | <p>Interpretação de texto;<br/> Escansão<br/> Produção de uma página de diário pessoal</p>  | <p>Módulo 3 e 7</p>  |